

Verslag Overleg Literaire Organisatoren

Datum: **25 juni 2024**
Tijd: **16:30 - 18:10**
Locatie: **Stripgids Konnekt (SABAM, Twekerkenstraat 41-43, 1000 Brussel)**
Voorzitter: **Dave Van Robays (Poëziecentrum)**
Secretaris: **Lora De Baeremaeker**

Aanwezig

Michaël Vandebril (Boeken & Letteren stad Antwerpen), Johan Swennen (Villa Verbeelding), Miksi Brouwer (SpeakEasy Spoken Word BXL), Cathy Paredis (Folio), Tim Thomaes (Dans! Dichter! Dans!), Heleen Driesen (Stripgids), Kim Van Vaerenbergh (Verhalenweverij), Jeanne Kinoo (Passa Porta), Steven Van Ammel (Boektopia), Lisa Van der Auwera (VAV), Elizabeth Geerts (Grafixx), An Leenders (Creatief Schrijven), Uschi Cop (Hyster-X), Arman Erdil (Literatuur Vlaanderen), Dave Van Robays (Poëziecentrum), Lora De Baeremaeker (OLO)

Verontschuldigd

Lara Rogiers (Literatuur Vlaanderen), Sylvie Moors (Bond Zonder Naam), Hein Huyghe (Verb(l)ind vzw), Jens Dawn (DOP Platform), Brenda Vanhoutte (Boekhandel Walry), Ivy Steinberger (Confituur), Sofie Vandamme (De Letterie), Ingrid Tiggelovend (Studio Sesam), Saskia Boets (Luisterpuntbibliotheek), Pim Cornelussen (VONK & Zonen), Matthias Dillen (Behoud de Begeerte), Vincent Coomans (Bibliotheek Kortrijk), Ellen Van Pelt (PEN Vlaanderen)

duur

1. Voorstellingsrondje, goedkeuren notulen 16/03/2024 5'

Verslag goedgekeurd, geen opmerkingen

2. OLO intern: oproep 2 nieuwe kernleden 5'

oproep : De kerngroep van het OLO bestaat uit 10 organisaties, die samen het voorzitterschap delen. 8 van hen zijn structureel door Literatuur Vlaanderen gesubsidieerd. 2 van de kernleden zijn niet structureel gesubsidieerd, en wisselen iedere 2 jaar, met als doel kennis door te geven, zorgen en onderwerpen van deze brede groep binnen te brengen op een structureel niveau en transparant te zijn in de werkwijze.

Voor 2023 en 2024 waren dit Bibliotheek Kortrijk en Dans! Dichter! Dans!. In 2024 wordt een nieuwe selectieprocedure opgestart voor 2 nieuwe kernleden voor de periode 2025 - 2026.

De kernleden van het OLO

- Komen maandelijks samen voor een overleg
- Volgen mandaten op voor het OLO (telkens een afgevaardigde voor de Boon, het Boekenoverleg, en de VRT, voor telkens een periode van 2 jaar)
- Zijn afwisselend voorzitter op de grote overleggen (de gastorganisator wordt bij het volgende overleg de voorzitter)
- Stellen de agenda op van de overleggen (en blijven steeds waakzaam voor dingen die spelen in het literaire veld)
- Zetten actief in op een beleid tegen grensoverschrijdend gedrag, en werken aan een gedragscode binnen de organisatie en/of binnen een eventuele residentiewerking
- Onderschrijven het charter voor inclusie

Ben je als organisatie niet structureel gesubsidieerd, en zou je graag mee het voorzitterschap van het OLO invullen? Vul dan [dit formulier](#) in voor 31 augustus 2024.

3. Nieuws uit de vertegenwoordigingen

10'

Het OLO is vertegenwoordigd in zowel het BoekenOverleg, de Boon-prijs, Boektopia, als bij de VRT

3.1 VRT (Matthias Dillen afwezig)

/

3.2 BoekenOverleg (Toon Van Mierlo afwezig)

/

3.3 De Boon

De Vrienden van de Boon: Middelen gekregen bij de Koning Boudewijnstichting → project opgestart, samenwerking met Lezerscollectief: 20 scholen (3de graad secundair) gaan aan de slag met de longlist (zodat focus niet enkel op shortlist komt te liggen)

Discussiepunt: wanneer vacature volgende gaststad uitschrijven?

→ volgend jaar Leuven, dat staat vast

→ na de gemeenteraadsverkiezingen (Bijna verplicht om te wachten tot na de verkiezingen, zorgt voor krappe timing)

→ Formule blijft nog hetzelfde, plus meer betrekken van de scholen. Voorkeur voor Limburg en Brussel (aangezien het al in de andere provincies is geweest)

3.4 Boektopia

- Er is budget voor Boektopia in de Expo in Kortrijk (26 oktober - 3 november)
 - 30 timeslots worden opgehouden via de werkgroep (ism uitgeverijen, OLO)
 - Voor alle slots moet samengezeten worden met de beurs zelf
 - De zaalkost valt weg
 - Programma rond strips en graphic novels worden waarschijnlijk gebundeld op een bepaalde dag
- Boektopia maand loopt over verschillende weekends in Antwerpen, Leuven, Genk en Hasselt
 - Boektopia werkt **ondersteunend** op deze plekken (niet vervangend)
 - In **samenwerking** met steden en organisaties
 - Antwerpen: 3 weekends (Antwerpen Boekenmaand)
 - eerste weekend Crossing Border
 - 9&10 november: Boekhandelsweekend
 - 16 november: voorleesbrunch ism bibliotheken
 - 30/11 & 1/12: 24 uur van Permeke
 - Leuven
 - Samenwerking Tweebronnenbibliotheek & lokale boekhandels
 - Weekend van 9 november in verschillende boekhandels
 - Samenwerking Genk en Hasselt
 - 22 - 24 november (alternerend, zo veel mogelijk, waar mogelijk)

Vragen

Vorig jaar was het live event met hoofdtelefoons - is dit opnieuw het geval?

Snel geluidsoverlast, dus waar mogelijk gebruiken ze graag hoofdtelefoons

Maar - het is ook een drempel → er zijn ook aparte zalen, indien hoofdtelefoons niet gewenst zijn

Budget voor de steden?

Budgetten per stad (min. 10 000 max 15, Antwerpen iets meer, omdat daar drie weekends worden gevuld)

Maximum budgets voor timeslots op de beurs?

Er is 10 000 voor de 30 programma's voorzien. Alles moet gepolst worden bij Boektopia zelf.

Is de deadline om programmapunten in te dienen al verstreken?

De strengste deadline is Leuven (willen half juli een papieren kalender klaar hebben)

Voor de Expo zelf kan het nog tot eind augustus

Hoe sneller hoe liever

4. **Beleid grensoverschrijdend gedrag: update**

5'

Er wordt een gedragscode opgesteld vanuit de kerngroep van het OLO, getrokken door Passa Porta en VONK & Zonen in samenwerking met Anke Tilley. Deze is al een tijdje in ontwikkeling, en de bedoeling is dat er eind dit jaar een code klaar is die toepasbaar is voor het OLO.

Op dit moment is het een **tweeledig document**, waarin het tweede deel een richtlijn zou vormen die uitlegt hoe je zo'n gedragscode kan opnemen in de eigen werking. Op die manier wordt vermeden dat het document overgenomen wordt zonder het te specificeren naar de eigen werking, zonder dat dit te veel tijd in beslag zou nemen.

Er zouden eventueel middelen kunnen komen vanuit Literatuur Vlaanderen, maar die gesprekken zijn op het moment van de vergadering nog aan de gang. Er zijn ook wensen om dit sectorbreed te trekken, dit moet nog aangekaart worden bij het BoekenOverleg.

5. **Beleid maatschappelijk engagement: update**

30'

Er wordt een charter maatschappelijk engagement opgesteld vanuit de kerngroep van het OLO, hiervoor is een werkgroep 2 maal samengekomen, onder begeleiding van Wouter Hillaert. De twee sessies stonden elk in het kader van een andere vraag. De eerste sessie en eerste vraag ging over wat en hoe het OLO kan reageren als de artistieke vrijheid van auteurs of programmatie geschonden wordt. De tweede sessie en tweede vraag ging over hoe het OLO kan omgaan met grotere maatschappelijke kwesties. Deze twee vragen werden gebundeld in één document.

Uit die gesprekken kwam het idee voort dat het OLO zowel agenda zettend als agenda volgend kan zijn. Om agenda zettend te zijn, wordt het idee gelanceerd om te werken met een jaarthema, waarbij organisatoren aangespoord worden om met dit thema aan de slag te gaan, en het ook telkens tijdens een overleg aan bod komt. Om agenda volgend te zijn werd een procedure opgesteld die gevolgd kan worden als het nodig zou zijn.

Opmerking: waken over artistieke vrijheid en maatschappelijk engagement zijn twee verschillende zaken, het is misschien beter om die uit elkaar te trekken en het onderscheid tussen beide duidelijker te maken. Het vrijwaren

van de artistieke vrijheid is een kerntaak, het maatschappelijk engageren is een keuze.

Er wordt opgemerkt dat het belangrijk is dat het OLO zich engageert binnen de perken van artistieke vrijheid. Het verband met literatuur moet wel duidelijk zijn. Projectmatig kan er gewerkt worden rond bredere thema's, maar de procedure om te reageren zou moeten uitgaan van een literaire consequentie.

“Er wordt getekend als OLO bij $\frac{2}{3}$ meerderheid in de kerngroep, en alle organisaties worden opgelijst”

→ Er wordt gevraagd of $\frac{2}{3}$ niet te weinig is? Het OLO telt bijna 100 leden, en de kerngroep bestaat uit 10 leden. $\frac{3}{4}$ de lijkt al een betere meerderheid, en als het gaat over zaken met betrekking tot artistieke vrijheid, dan wordt geopperd om voor unanimititeit te gaan.

→ De oplijsting van organisaties wordt betwijfeld – wat als je als organisatie er niet helemaal achter staat en je wordt toch opgelijst? Hier wordt tegenin gebracht dat een statement telkens wordt gedragen door een meerderheid, en er sowieso ook als OLO wordt getekend.

Jaarthema

Suggesties voor jaarthema's zijn zeker welkom, op het volgende OLO in september wordt dan een thema gekozen voor 2025.

6. **Subsidieregeling Literaire projecten: ervaringen en bedenkingen** 25'

Er werd een enquête over de subsidieregeling Literaire Projecten verstuurd. 14 organisaties vulde deze in, en de helft van deze organisatie bleek de bezorgdheid te delen dat het niet duidelijk was, na gedeeltelijke toekenning van het aangevraagde budget, waarvoor het verkregen bedrag ingezet dient te worden.

Literatuur Vlaanderen benadrukt dat er geen enkele verwachting is om bij het toekennen van een beperkt bedrag het initiële plan uit te voeren. Er werd op het vorige OLO ook geopperd dat het mogelijk is om geen gedeeltelijke toekenningen meer uit te voeren, met het idee dat het aangevraagde bedrag nodig is om het project te kunnen doen slagen, maar dat zou als gevolg hebben dat er minder toekenningen zijn. Er ligt veel druk op het budget, waardoor veel projecten maar de helft krijgen, heel weinig projecten krijgen het volledige bedrag. Er is een totaal budget van 280 000 euro, en een hele grote diversiteit aan projecten en aangevraagde budgetten.

Voorstel: advies omtrent toegekend budget verduidelijken, en eventueel sturen in hoe het dan gebruikt zou worden.

Opmerking over toekennen subsidies voor auteurs: Het is steeds moeilijker voor predebutanten om subsidies aan te vragen. Bij Literatuur Vlaanderen kan dat enkel na debuut bij erkende uitgeverij, wat een hele grote drempel is (en niet het geval bij stripauteurs). Hierop wordt gereageerd dat er heel erg veel aanvragen zijn, en als die drempel weggehaald zou worden, zou dit onmogelijk worden.

Er kan altijd contact opgenomen worden met Literatuur Vlaanderen bij vragen (arman@literatuurvlaanderen.be)

7. Kalender van de leden: elk lid presenteert kort 3 komende evenementen 15'

Tijdens het OLO krijgt ieder lid die aan tafel zit de kans om enkele evenementen of agendapunten aan te kondigen, zodat we op de hoogte zijn van elkaars kalender, rekening kunnen houden met elkaar, en bij elkaar op bezoek kunnen komen.

Wanneer?	Wie/wat?	Waar?
29 juni - 31 augustus	Aan Tafel! fototentoonstelling (De Verhalenweverij)	bibliotheek Arendonk
6 juli - 1 september	Poëziecentrum op Kunstenfestival Watou	Watou
12 - 14 juli	Hyster-X op Dichters in de Prinsentuin	Groningen
21 juli	Dans! Dichter! Dans! op de Gentse Feesten in KANTL	Gent
24 juli	Zinemarkt Poëziecentrum	Gent
3 augustus	VONK & Zonen programmeert Museumnacht in Letterenhuis	Antwerpen
8 augustus - 8 september	Tijdelijke tentoonstelling Gerda Dendooven (Villa Verbeelding)	Hasselt
24 augustus	De Verbeelders (Villa Verbeelding)	Hasselt
6 september	Uitreiking Bronzen Adhemar (Strippgids)	Turnhout
9 - 14 september	SpeakEasy in de Pianofabriek	Brussel
19 - 24 september	Passa Porta op Fame	Brussel

	Festival	
20 - 22 september	Poetik Bazar met Grafixx Poëziecentrum VONK & Zonen OLO (21/9, 13u)	Brussel
25 september	SpeakEasy literaire wandeling in Woluwepark	Brussel
28 september	Veldtekening en inspiratiedag voor kinderen en jongeren (Creatief Schrijven)	Antwerpen
28 september - 5 oktober	Week van het Nederlands	Upload je evenement op hun website
4 oktober	De Schrijfwijzen (dictee in samenwerking met bibliotheken, Creatief Schrijven)	Vlaanderen en Brussel
7 oktober	Grafixx EXTD.	Antwerpen
26 oktober - 3 november	Boektopia	Kortrijk
November	November Boekenmaand: Crossing Border in de Arenberg, 3 weekenden in samenwerking met Boektopia, 24 uur van Permeke	Antwerpen
16 november	Werkcongres VAV in Letterenhuis	Antwerpen
20 november - 9 december	Infosessies zakelijke kant van het schrijven (VAV)	Antwerpen & Gent
22-24 november	Grafixx Festival	Antwerpen
22 november	Dans! Dichter! Dans!	Antwerpen
6 december	Foliodag	
25 maart 2025	De Boon	Leuven

8. Varia

5'

Week van het Nederlands

Organisaties die evenementen organiseren die verband houden met het Nederlands in de periode 28/9-5/10 kunnen deze gratis uploaden [op de website](#). Dan worden ze meegenomen in de WvhN-campagne en komen ze misschien wel in de taalkrant die naar enorm veel leerkrachten gaat!

Volgende OLO op **21 september om 13u** tijdens Poetik Bazar